

Andriana Katsina
29.09.2022 14:14

PLOT DATE: 4/9/2022 7:12:20 μμ

Ι. ΚΑΙ Μ. ΔΟΥΡΙΔΑΣ & ΣΙΑ ΕΕ
ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ: 1553499999
ΑΦΥΠΟΤΑ: 077234949 - ΔΟΥΡ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ
www.rcitech.gr info@rcitech.gr

ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΓΥΝΕΙΟΥΡΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ
Το παρόν σχέδιο μετέτρεψε στο
το κ.ε.ε.α. γ.γ. 20-5-2022.....
και εμφορ. με την υπ' αριθμ.
..... 1553499999
..... 1553499999

Το παρόν σχέδιο μετέτρεψε στο
το κ.ε.ε.α. γ.γ. 20-5-2022.....
και εμφορ. με την υπ' αριθμ.
..... 1553499999

ΔΙΔΗΜΗΤΡΑ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ
ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

RC|TECH

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ:	ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΟΥΡΙΔΑΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ:	ΜΑΡΙΑ ΜΠΟΥΡΑΗ, ΒΕΡΑ ΚΑΝΕΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΚΑΤΑΣΤΕΥΣΗΣ:	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΔΟΥΡΙΔΑΣ, ΜΑΡΚΟΣ ΔΟΥΡΙΔΑΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΤΟΠΟΥ:	ΕΛΕΝΗ ΤΕΡΣΙΚΑΝΗ
ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:	Φ. ΤΣΟΥΛΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ Ο.Ε.
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:	TEAS TECHNICAL APPLICATIONS S.A.
ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:	ΚΑΘΕΒΕΝΗΣ ΚΑΛΟΥΡΑΣ
ΜΕΛΕΤΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ:	FOSS

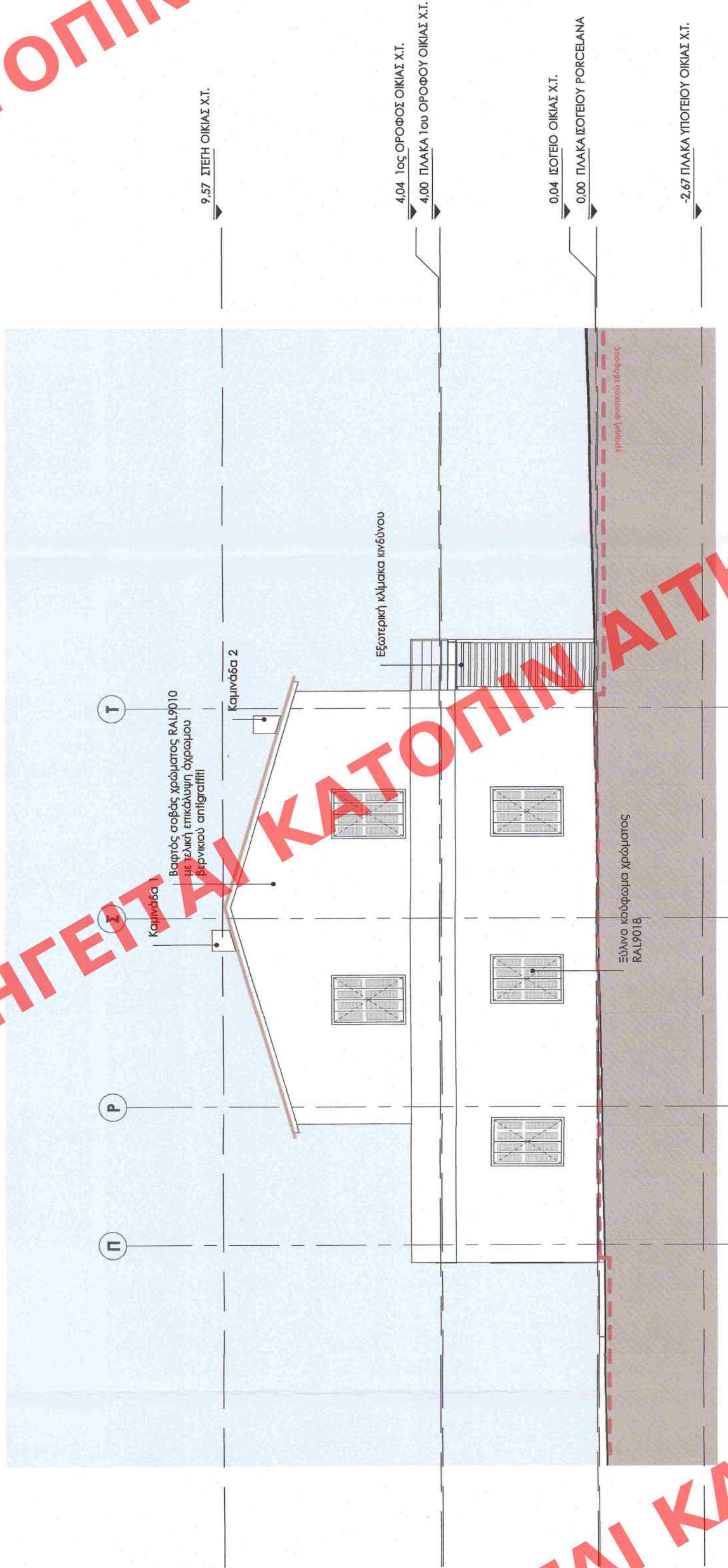
ΚΥΡΙΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ:	ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ
ΧΟΡΗΓΟΙ ΜΕΛΕΤΗΣ:	ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ
ΕΡΓΟ:	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΙΣΤΙΟΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΜΕ ΥΠΟΓΕΙΟ, ΠΡΩΗΝ ΕΡΩΣΤΑΣΙΟΥ ΡΟΣΕΛΑΝΑ. ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΔΙΔΡΟΦΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΜΕ ΥΠΟΓΕΙΟ, ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ. ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΧΩΡΟΥ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ. ΚΟΠΗ 16 ΔΕΝΤΡΩΝ. ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΣΥΝΟΛΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΣΕ ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ.
ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ:	Λ. ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ & ΟΔΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ, ΛΥΚΕΙΟΥ, ΚΟΛΙΑ, ΤΡΙΑΝΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΑΝΘΕΕΣ (Κ.Φ. 638Α) - ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΝΕΑΣ ΜΑΚΡΗΣ - ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΑ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ		ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
ΤΙΤΛΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ:	ΒΟΡΕΙΑ ΚΑΙ ΝΟΤΙΑ ΟΥΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ	A207
ΚΛΙΜΑΚΑ:	1 : 100	REVISION 00
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:	Μάρτιος 2022	

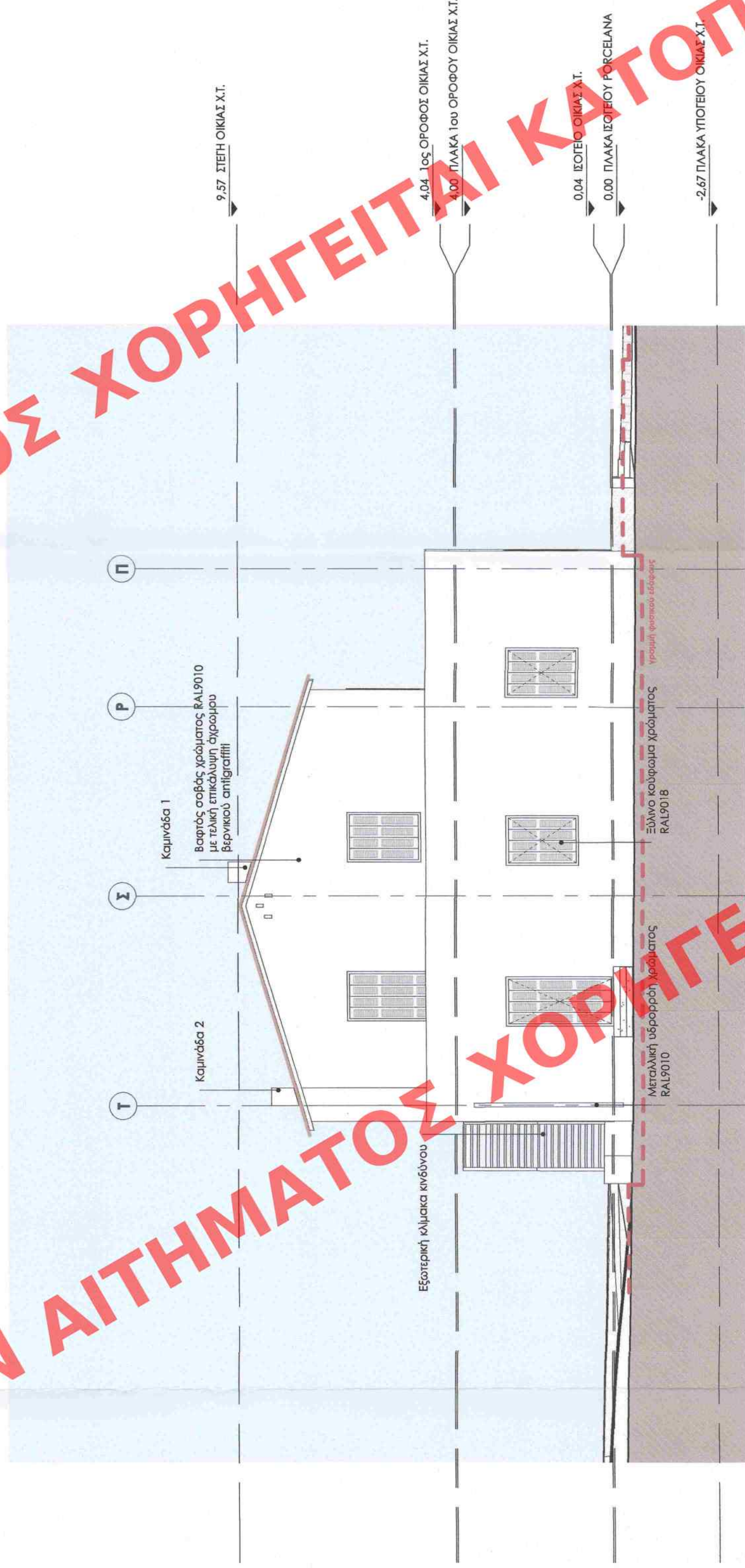
ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΡΙΔΑΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
L.M.A. / MARCHTECTURAL ASSOCIATION
ΜΕΛΟΣ ΣΕΛΕΤΑΛΟΓΟΥ ΜΗΤΡΩΟΥ 108942
Κ. ΧΑΤΖΗΧΩΡΑΤΟΥ 6 - 11534 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 210 7231590
info@rcitech.gr www.rcitech.gr

RC|TECH
ΤΕΧΝΙΚΗ
ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Ι. ΚΑΙ Μ. ΔΟΥΡΙΔΑΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.
ΑΦΥΠΟΤΑ: 077234949 - ΔΟΥΡ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ
Κ. ΧΑΤΖΗΧΩΡΑΤΟΥ 6 - 11534 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 210 7231590
info@rcitech.gr www.rcitech.gr



ΟΙΚΙΑ Χ.Τ. / ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ - ΒΟΡΕΙΑ ΟΥΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 : 100



ΟΙΚΙΑ Χ.Τ. / ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ - ΒΟΡΕΙΑ ΟΥΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 : 100